

The background of the slide is a photograph of a beach. In the foreground, there is a dense layer of smooth, light-colored pebbles. In the middle ground, a rectangular, light-colored sign is placed on the pebbles. The sign has four small, dark circular fasteners at its corners. On top of the sign, three smooth, grey stones are stacked vertically. The background behind the sign shows a blurred view of the ocean with gentle waves under a bright sky.

舊約概覽

(第六堂：智慧書)

智慧書介紹

- 銜接在舊約歷史書之後的，是五卷以詩歌體裁寫成的著作，稱為「智慧書」
- 內容包含了以色列民族在生活處世等各方面的智慧精華
- 亦對信仰觀念的詮釋也是這五卷經文的重點
- 其中《箴言》的大部分、《傳道書》、《雅歌》，一般認為是極富智慧的所羅門王所作
- 《約伯記》的內容，描寫主角約伯無故遭受災難，藉此探討義人為何受苦的難題

智慧書介紹

- 《詩篇》彙集多人的著作，涵蓋各種處境下的禱告、頌讚，可以讓我們更加瞭解古信徒敬拜神的心境
- 《箴言》的內容涵蓋多種生活智慧，透過實際可見的事物，讓抽象的教訓變得具體易懂
- 《傳道書》對人生的虛空有深入的思考，藉著許多矛盾難解的問題，作者帶領我們看見敬畏神的價值
- 《雅歌》是一部愛情的詩歌，歷代研經者普遍認為，這段文字也是在描寫神與選民的關係、基督與教會的關係

智慧書介紹

約伯記

- 約伯受到魔鬼的挑戰（第1-2章）
- 約伯與三個朋友的對話（第3-31章）
- 以利戶的發言（第32-37章）
- 神親自與約伯對話（第38-41章）
- 結局（第42章）

智慧書介紹

詩篇

- 第一卷（第1-41篇）
- 第二卷（第42-72篇）
- 第三卷（第73-89篇）
- 第四卷（第90-106篇）
- 第五卷（第107-150篇）

智慧書介紹

箴言	傳道書	雅歌
導論、智慧的重要（1-9） 所羅門的格言（10-29） 亞古珥語錄（30） 利慕伊勒語錄（31）	人生的虛空（1-10） 虛空人生的出路（11-12）	第一首（1:1-2:7） 第二首（2:8-3:5） 第三首（3:6-5:1） 第四首（5:2-6:3） 第五首（6:4-8:4） 第六首（8:5-8:14）

敬畏耶和華是智慧的開端；認識至聖者便是聰明。箴言9:10

智慧的人生

- 舊約有五卷智慧書；約伯記、詩篇、箴言、傳道書，和雅歌
- 這些書卷探討人生的經歷，其中，約伯記探討苦難的問題；雅歌、箴言、傳道書，則是所羅門所寫的，從他的一生中，反應出早年的愛情，中年的智慧，和晚年的虛空
- 這些書卷都是神所默示的，在字面意義之上，隱含屬靈的教訓
- 信徒從中學習處世的智慧，明白神的旨意，與神建立親密關係

約伯記

- 約伯是義人，卻受極大災難。約伯不明白，便和朋友對話，這些對話只增加迷惑，受創更深
- 然而，神對約伯有奇妙的旨意，只有約伯親眼看見神，問題才得解答
- **關於約伯記：**約伯記篇幅長，結構簡單，神讓義人受苦，是要賜他更大的福。在古老中東文化中，都有受苦的義人，因堅信倚靠神，得著美好結局
- **作者：**傳統認為是摩西寫的，是舊約聖經中最早寫成的書卷之一，摩西曾經住在米甸曠野 40 年，那裡離烏斯地不遠，從而得知約伯的故事
- **正典：**新舊約都提到約伯，以西結書說他和挪亞、但以理有一樣的品格，
- 是個完全人 (結 14:14, 20)。雅各勉勵信徒要效法約伯的忍耐 (雅 5:11)

約伯記

- 背景：約伯可能活在比摩西還早的族長時期，那時的人壽命較長，後來約伯又活了 140 年。然而，摩西之後，就很少有人活過 120 歲 (創 6:3)
- 約伯記的內容：約伯記的主題就是神使義人受苦，目的是要賜他更大的福。憑人的智慧，無法解決人生苦難的問題，直到神顯現，所有問題都得解決
- **約伯受試煉**：神與撒但對話，允許撒但攻擊約伯。似乎是撒但激動神，其實這事是由神發動，神要提昇給約伯的賞賜，撒但只是神卑賤的器皿
- **與朋友對話**：約伯與三個朋友對話，分別從不同角度探討約伯的受苦，各人說的都有理，卻把神的作為侷限在人的情感理性所能接受的框架

約伯記

- **神回答約伯：**約伯和朋友的對話，使神的旨意暗昧不明，神就在旋風中回答約伯。神問約伯關於神創造萬物的旨意，這個問題至今無人能答
- **美好的結局：**當約伯親眼看見神，便懊悔。他原來愛自己，為自己辯護。而今他厭棄自己，神就讓他從苦境轉回，能為友祈禱，並得雙倍的福分

約伯記

- **約伯記的靈訓：**人是有限的，無法認知神的作為。讀約伯記不能憑人的智慧、理性，和世俗的觀念，而要存著敬畏和謙卑的態度，才能看到屬靈的教訓
- **面對試煉：**人生在世必遇患難 (伯 5:7)，對信徒而言，免不了要受試煉，只要相信凡事有神的美意，就能坦然地面對試煉 (彼前 4:12; 羅 8:28)
- **不要自義：**約伯在神和人的面前都是義人，但他卻受了不公義地對待，因此為自己辯護，就自以為義。當人立自己的義，就不服神的義 (羅 10:3)
- **加倍賞賜：**神讓約伯受苦，是要對付約伯的「己」。約伯愛自己，他就自義；當他捨己，他就親眼見神，且得雙倍的福

箴言

- 箴言編入舊約正典，並深入猶太人生活傳統，雖是智慧人寫的，但是都有聖靈的感動，當中隱含神的啟示
- 這些話並非深奧難懂，而是極為簡單，可應用在實際待人處世的生活上，和屬靈生命的追求上，顯出作人的智慧，和作神兒女的智慧
- **關於箴言：**箴言教導聖民以智慧行事，特別是神與人，家庭、鄰里、社會、國家的關係
- 這些箴言不只是理論而已，並且實際可行，自古至今都能運用

箴言

- **作者：**箴言是編輯而成的書卷，其中有名字的作：所羅門、亞古珥 (30)、利慕伊勒 (31)，有被稱為智慧人 (22:17)，另外也有無名的作者
- **書名：**箴言的書名起於字首「箴言 mashal」，希伯來文的意思是：「一句決斷的話，用相似的模擬或比喻，用很精簡的文字，表達深刻的含意」
- **編輯：**所羅門寫了箴言 3000 句 (王上 4:32)，但被編在箴言書只有幾百句。加上其它智慧人的箴言，編輯而成這卷書，讓人容易明白，並且實行

箴言

- **箴言的內容**：整卷箴言以所羅門的箴言為主體，分為五個部分，第一部分用較長的句子的訓誨箴言，第二部分以兩相對應的句子為主體，第三部分則是希西家所編錄所羅門的箴言，最後兩小段是亞古珥和利慕伊勒的訓誨真言
- **智慧的訓誨**：神賜所羅門智慧，超過世人 (王上 3:12)，他作箴言三千句，詩歌一千零五首。他治理以色列民，平安富足，國勢極盛，吸引四方列國前來聽他智慧的話 (王上 4:29-34)。本書摘錄所羅門所寫部分的箴言

箴言

- **善惡的對比**：箴言的意思就是「放在旁邊對照」，這段箴言用「對偶」或「比較」的文體，來闡述真理。多半是義人和惡人，智慧和愚昧的比較
- **希西家謄錄**：希西家把所羅門寫的箴言謄錄出來，特別提到惡人和愚昧人的本質，他們的言語、行事為人，和結局。這些箴言，作世人的鑑戒
- **古珥的箴言**：亞古珥自認沒有智慧，不認識神，卻顯出智慧(林前 1:21)。除了神的靈，沒有人知道神的事(林前 2:11)。若人能與神兒子建立關係，就能知道一切的奧秘，因為只有祂能將神表明出來(太 11:27; 約 1:18)
- **利慕伊勒**：利慕伊勒〔奉獻給神〕身為君王，他母親給他的真言，講論才德的婦人。如亞伯拉罕為以撒找尋新婦，基督為自己預備新婦〔教會〕。新婦不在乎外在的美容，而在乎是否敬畏神，順服神，並且討主的喜悅

箴言

- **箴言的靈訓**：箴言中有寶貴的屬靈原則，叫人敬畏神，柔和謙卑，甘心受教。對新約信徒而言，要看到基督的啟示，活出智慧的人生，有屬靈的智慧悟性
- **效法主耶穌**：從箴言看到基督，祂就是信徒的智慧，效法基督道成肉身，像祂一樣，讓智慧和身量，並神和人喜愛的心，都一齊增長 (路 2:52)
- **敬虔的態度**：箴言提醒人不要仰賴自己的聰明，因為還有更高的智慧。撒但因驕傲敗壞智慧，從天墜落；基督因謙卑而被神高舉，得著榮耀
- **聖靈的開啟**：箴言的字句，人人都懂，但其中的內涵和屬靈的意義卻是隱藏的。需要聖靈的啟示，賜下智慧的靈，才能真正明白，使人得益處
- **信徒的生活**：箴言中有許多話被新約聖經所引用，可以成為基督徒生活守則。靠著聖靈和神的恩典，將神透過箴言對我們所說的話，實行出來

傳道書

- 傳道書探討人生的意義，是所羅門晚年寫的
- 他有大智慧，輝煌成就，享盡榮華富貴，但因遠離神，就找不著生命的意義
- 結論是：虛空的虛空，凡事都是虛空
- **關於傳道書：**每一個人都會經歷傳道書說的虛空，包括無神論者和與神失去關係的人，因為神使空虛混沌成為豐盛滿足，離了神，就又回到虛空的狀態
- **作者：**本書沒有提到作者的名，傳統認為是所羅門，符合他一生的景況。但近代有人對作者是所羅門提出質疑，認為本書是公元前四世紀所寫的

傳道書

- **書名：**傳道書的希伯來文意即「傳道者，或招聚者」，七十士譯本將這詞譯為 Ekklesiastes，意思就是「招聚、集會」，引申為「教會」
- **傳道書的內容：**傳道書是傳道者智慧的語錄，傳道者從各種不同的角度探討人生，把人的智慧和生活體驗發揮到了極致，最終留下無解的謎團等待解答
- **生活體驗〔1-2 章〕：**傳道者有智慧，享盡榮華富貴，但面對有限的人生，無止盡的循環，這些經驗無法帶來真正的滿足，所有努力成就都成虛空
- **思想觀察〔3-4 章〕：**從理性分析，歸納推演參透世事人生，發現神掌管一切，人卻不能明白神的旨意，無法掌握自己的命運，不知活著的意義
- **盡己本分〔5-6 章〕：**不去想人生的意義，只做應分的事，雖然知道有神，卻不與祂建立關係，生命仍是虛空，一切很實際的事都成了虛浮不實

傳道書

- **置之死地〔7-8 章〕**：死既是眾人的結局，就用虛無、悲觀態度來看人生，坦然面對，把死看作比活著更好。結果仍不能解決，反而更迷惑、空虛
- **甘心認命〔9-10 章〕**：人寧活而不願死，既然活著，就甘心接受，用樂觀的心面對，安分守己，不逾矩越分，知道人的行為和意念，神都鑑察
- **勸勉忠告〔11-12 章〕**：許多事人不明白，但仍要按所當行的努力去做
- **傳道者提出經驗忠告**：要敬畏神，謹守祂的誡命，坦然面對神的審判

傳道書

- **傳道書的靈訓**：本書探討人存在的本質和意義，活著的目的與價值
- 作者的觀點建立在「有神論」的基礎，但因與神斷了關係，雖知神存在，卻不明白人生的意義為何，結論是「凡事都是虛空」，像無神論一樣的悲觀，沒有盼望
- **人生的意義**：探索人生的意義，必須追溯到神的創造，世界從哪裡來？人從何來，要往何去？有神，存在就有意義；離了神，一切就失去意義

傳道書

- **生命的本質**：人是神造的，有靈的生命，也有肉身生命。肉身生命屬土，受罪的轄制，不能察覺神，雖知道有關神的事，卻不能真正認識神
- **活著的目的**：神將亞當安在伊甸園中，吩咐他修理看守，本該在勞碌中享福，但因著罪，不能與神同工，所做的是勞苦愁煩，轉眼成空 (詩 90:10)
- **作人的價值**：人的價值乃在於活出神的命定，成為神的樣式，彰顯神的榮耀。但因著罪，便與神隔絕，失去神的形像，虧缺了神的榮耀 (羅 3:23)

雅歌

- 雅歌沒有闡釋神學和教義，只描述男女之間對愛情的渴慕與經歷。愛使二人結為夫妻，結合一起。雅歌把男女愛情描述得淋漓盡致，表明救主與聖民之間的愛情
- **關於雅歌：**從字面上看，雅歌似乎描述屬地的愛情，以華麗的詩歌文體表達；但是，當雅歌的真義被開啟出來，就能看到神與祂所愛子民之間愛的關係。

雅歌

- **作者：**所羅門早年為耶和華所愛，他也愛耶和華 (撒下 12:24; 王上 3:3)。所羅門是「平安」之意，預表彌賽亞，祂是和平之君，要迎娶祂的新婦
- **名稱：**雅歌被稱為「歌中的雅歌」。所羅門作詩歌一千零五首(王上 4:32)，雅歌是最好的一首，這是歌頌愛情詩歌，世世代代被人傳揚，直到永遠。
- **寓意：**猶太傳統把雅歌中的良人和新婦看作神與以色列人，新約則視為基督與祂的新婦，神與人之間的關係不僅是主僕、父子，也是夫妻關係

雅歌

- **雅歌的內容**：雅歌描述戀愛中的男女，攜手同行，直到發展成為夫妻的過程
- **兩情相悅〔1:1-2:7〕**：愛是神的恩賜，新婦先被良人的名吸引，後與良人相遇，良人也對她動心，愛情就開始發動，並為將來構築美好的遠景
- **與君同行〔2:8-3:5〕**：愛情發展是雙方面的，藉著對談交流，彼此愈來愈熟悉，同心同行。當起初的愛正在滋長，就要細心看守，不容受到破壞
- **成熟的愛〔3:6-5:1〕**：新婦在良人眼中顯得榮美，如種滿果木香品的園，散發成熟的香氣。這園單屬良人，良人不僅自己享受，也與朋友們共享

雅歌

- **經過試煉〔5:2-6:3〕**：新婦因體貼自己，忽視良人，以致不見良人。新婦找尋良人，宣揚良人的美德和榮美的身量，使眾人樂意來認識她的良人
- **妝飾整齊〔6:4-8:4〕**：新婦經歷試煉後，顯得美麗威武，她名為書拉密女〔如所羅門和平之意〕，配得上良人，與良人完成婚約，共享良人的產業
- **成為一體〔8:5-14〕**：良人與新婦形影不離，心心相印。不僅象徵著舊約神與以色列，也代表新約基督與教會，在新天新地時，一同進到榮耀裡

雅歌

- **雅歌的靈訓**：信徒蒙召作基督的新婦，都能得到神的愛情，也能把愛獻給神
- **愛的實質與發展**：凡與神有愛的關係的人，都可以發展成為基督的新婦。這愛不是強制的，而是自發的，並且持續發展，直到有情人終成眷屬
- **婚前預備與妝飾**：基督的新婦要融入神的家，必須具備神家裡的品格和榮美。就要常在基督裡，在行為上結出聖靈的果子，與內在的生命相稱
- **夫妻結合與委身**：基督新婦與基督聯結，全心跟隨，靈裡契合，在愛中結果子，再沒有別所愛慕的。這愛是專一執著，源遠流長，永續不斷

詩篇

- 詩篇共有詩歌一百五十首
- 詩篇的希伯來卷名為 *tehillim*，字根與哈利路亞（*halleluyah*）相同，是讚美的意思
- 詩篇在希伯來聖經中屬聖卷
- **希伯來文舊約聖經**是以三部分組成：
- 律法書 *Torah*，先知書 *Navim*，和聖卷 *Ketuvim*（或稱文集）
- 律法書是摩西五經
- 先知書有八卷，分前後，前先知書是約書亞記，士師記，撒母耳上下，列王記上下；後先知書是以賽亞書，耶利米書，以西結書，和十二小先知書
- 聖卷主要是詩歌文學，共十一卷，是詩篇，箴言，約伯記，雅歌，路得記，傳道書，耶利米哀歌，以斯帖記，但以理書，以斯拉－尼希米記，歷代志上下

詩篇概論

- 詩歌體裁是以色列民自古以來常用的寫作方式，是人對神呼召的回應
- 詩篇多為大衛的詩，其他如亞薩、以探、希幔都是大衛宮廷裡的樂師（代 15：17—19，16：42，代下 5：12），在聖殿裡歌頌敬拜神（代下 29：27）
- 最早的詩是摩西在曠野寫的（詩 90），也有晚期被擄回歸後作的（詩 137）
- 詩篇的形成經歷數百年，是以色列民與神之間關係的寫照
- 詩篇中所描述的喜樂、哀傷、掙扎、恐懼、拯救、盼望...等情懷，都一一將我們帶到神面前
- 加爾文認為詩篇提供靈性淨化作用

詩篇作者

作者	卷一 (1-41)	卷二 (42-72)	卷三 (73-89)	卷四 (90-106)	卷五 (107-150)	總數
摩西				90		1
大衛	3-32 , 34-41	52-65 , 68-71	86	101 , 103	108-110 , 122 , 124 , 131 , 133 , 146-150 , 138- 145	75
所羅門		72			127	2
亞薩		50	73-83			12
可拉後裔		42-49	84 , 85 , 87			11
希幔			88			1
以探			89			1
佚名	1-2 , 33	66-67		91-100 , 102 , 104-106	107 , 111-121 , 123 , 125-126 , 128-130 , 132 , 134-137 , 146-150	47

詩篇內容分類

讚美詩 Hymns 「我的心哪，你要稱頌耶和華...」

- 讚美是個人或群體屬靈生活的中心，詩篇不斷闡述讚美的重要性。詩人讚美神的創造，耶和華作王，豐收，歷史中的帶領，神的美善。（8，19a，29，33，47，65，66a，68，93，96—100，104—106，111，113，114，117，134，135，136，145—150）

求告詩 Laments 「我的神，我的神，為什麼離棄我...」

- 哀歌把個人或群體的需要，像疾病，被逼迫，被控訴，犯罪求赦免，帶到神面前求告。其中的內容包含：哀訴，表達信靠，祈求，禱告蒙垂聽的讚美。（3—7，11，13，17，22，23，26，27，30—32，35，38，39，41，51，57，63，69，71，88，91，102，103，143）

詩篇內容分類

感恩詩 Thanksgiving 「你們要稱謝耶和華，因祂本為善...」

- 感恩詩是個人或集體的感謝神的拯救，神的供應。其中的特色是：急難—禱告—幫助—感謝。（18，30—32，40，65，66，92，107，116，118，120，124，129）

信靠詩 Songs of Trust 「耶和華是我的牧者，我必不至缺乏...」

- 信靠詩顯示詩人在困難中，得到心靈的安慰與確據。最有名的就是詩篇 23。信靠詩不論是個人或群體，對於神的看顧都有深刻的信心。（4，16，23，27，62，73，90，115，123—126）

詩篇內容分類

地上君王詩 **Royal Psalms** 「受膏者說...耶和華曾對我說，你是我的兒子，我今日生你...」

- 這些詩歌提到君王，受膏者，膏抹，這裡講到地上的王權與天上的王權之間的關係。由地上的君王，預表將要來的受膏者（彌賽亞）耶穌基督，講到主耶穌的權柄。（2，18，20，21，45，72，89，101，110，132，144）

天上君王詩 **Kingship of Yahweh** 「耶和華作王！」

- 一這是闡述耶和華作王，談論神的公義，神的創造，神的審判，神是至高無上的主，神是永生的神，是聖潔的神，是掌管未來的主。（47，93，95—99）

詩篇內容分類

智慧詩 Wisdom Psalms 「我口要說智慧的言語...」

- 智慧詩代表信仰在思想和方式上的彰顯與反思。智慧是一種世界觀，是對人生和人生問題的省思，在現實生活中實踐出來。智慧來自對神的順服信靠，智慧詩在告誡，訓誨，和比喻中，描述人敬畏神的心。（1，32，34，37，49，73，112，127，128，133）

律法詩 Torah Psalms 「耶和華的律法全備，能甦醒人心...」

- 律法詩顯示人的敬虔，選擇遵行神的旨意，走義人的道路。律法詩探討神在過去的作為（或稱神的道路），神的屬性（良善正直，公平），神的話語（真理，誠命），整本詩篇以“喜愛耶和華的律法，晝夜思想，這人便為有福...”為起點，默想神的律法是開啓有福人生的鑰匙，這種態度在整本詩篇中不斷出現，其中以詩19 與119 為高點

詩篇內容分類

- C.S. Lewis 認為詩篇19是詩篇中最偉大的詩，它從創造走向救贖，從世界走向律法，從天上走到地上。「誰能知道自己的錯失呢？」在律法之下，沒有一個義人。詩篇 119 用了詩篇 1 和 19 的觀念，將律法的本質闡述無遺。（1，18，19，25，33，68，78，81，89，93，94，99，103，105，111，112，119，147，148）

歷史詩 Historical Psalms 「神啊，祢曾在祢百姓前頭出來，在曠野行走...」

- 歷史詩回顧神過去的引領，在以色列的歷史中，神帶領選民出埃及離開捆綁，進入迦南得地為業。因著人的悖逆，看到神的拯救計劃。到末日，神的兒女要歡歡樂樂的回天家。（68，78，81，95，105，106，107，126，135，136）

上行之詩 Songs of Ascents

- 上行之詩是詩篇120 到134 的標題。這些詩是在前往耶路撒冷朝聖的旅途中所唱的。從以斯拉 2：1 和 7：9 用了「上行」這個詞，是描述從巴比倫被擄之地歸回上到耶路撒冷城。也有人解釋，這些詩歌是在通往聖殿的十五級階梯時唱的，每上一層階梯，就唱一首詩歌

詩篇的組成

- 詩篇的編輯分為五卷
- 有人認為，每一卷的中心思想。是對照摩西五經
- 每一卷詩都以頌讚作為結束
- 詩篇第一篇，第二篇是整本詩篇的引言
- 「有福」在詩 1：2 和詩 2：12 前後呼應，講到蒙神祝福的人的心與生命，反映人的墮落和神的審判，然後在 2：6—9 帶出救贖的計劃，彌賽亞的預言

詩篇的組成

卷一：詩 1 - 41（對照創世記，講神的國度）

- 41 篇當中，除了 1、2、10、33 篇之外，作者都是大衛
- 其中歌頌神的創造（8，19），歌頌神的供應與帶領（23），歌頌神的美善（34），講述神的公義與審判（36，37），感謝神的救恩
- 本卷對應於《創世記》，開頭的兩篇可以說是整個詩篇的序曲
- 就是義人蒙福，罪人滅亡；只要按照神所定的律例法則，就必蒙福，反之則滅亡
- 顯明神創造和賜福，並為墮落的人預備彌賽亞救贖的心意

詩篇的組成

卷二：詩 42 - 72 (對照出埃及記，講救贖)

- 31 篇當中有 18 篇是大衛寫的其中 5 篇被稱為「金詩」，72篇是所羅門寫，也有 7 篇是可拉的後裔寫的
- 詩篇卷二的人物，在困苦逼迫中向神發出呼喊，求神的救贖與帶領
- 這裡詩人認識神是磐石（42：9），知道神是永不動搖，並且認識神是賜我們力量的神（43：2），最後的結論就是在苦難中的敬拜和讚美（43：4）
- 本卷對應於《出埃及記》，有許多在受苦和患難中向神的呼求，盼望神來施行拯救

詩篇的組成

卷三：詩 73 - 89 (對照利未記，講聖所)

- 詩篇卷三是從第 73 至 89 篇，總共有 17 篇
- 可分為兩部分：是從詩 73 至 83 篇，是講論聖所與人
- 第二部分是講論聖所與神，是從詩 84 至 89 篇
- 除了86篇是大衛寫的，其餘是利未人寫，亞薩 11 篇，可拉後裔 4 篇，以探 1 篇
- 希幔、亞薩和以探都是在聖所裡唱詩歌頌神的人
- 本卷內容著重「聖所、聖殿、錫安山、聖城」，同時談論如何追求聖潔，來此朝見神
- 本卷對應於《利未記》，神的百姓要成為聖潔，在神的聖所事奉神，與神相遇
- 結尾的頌讚「耶和華是應當稱頌的，直到永遠。阿們！阿們！」

詩篇的組成

卷四：詩 90 - 106（對照民數記，講安息）

- 17 篇當中，以摩西的詩起首〔90〕，另有兩篇署名大衛，其餘都未具名
- 92 篇是安息日的詩篇，93~99 篇描述神要作王，104~106 篇則為哈利路亞詩篇
- 本卷對應於《民數記》，以摩西的祈禱開始，述說百姓因悖逆而在曠野流浪，渴望進入安息
- 民數記中，以色列人在曠野流浪40 年，他們渴望進入迦南地，作為他們的產業
- 而神帶領他們，作他們的王，帶領他們爭戰，使萬國認識以色列神的名，使以色列人進到神所應許的安息。
- 結尾的頌讚「耶和華以色列的神，是應當稱頌的，從亙古直到永遠。願眾民都說，阿們！你們要讚美耶和華！」

詩篇的組成

卷五：詩 107 - 150 (對照申命記，講誠命)

- 44 篇當中，15 篇是大衛寫，1 篇是所羅門寫，其餘都未具名
- 本卷以讚美詩為主，也有主題，120~134 篇的上行之詩，146~150 篇的哈利路亞
- 本卷對應《申命記》，意思是重述神的命令，其中119篇強調遵守神命令的重要
- 結尾的頌讚詩 146 到 150 「凡有氣息的，都要讚美耶和華。你們要讚美耶和華！」
- 這就像摩西在申命中說「以色列阿，現在耶和華你神向你所要的是甚麼呢，只要你敬畏耶和華你的神，遵行他的道，愛他，盡心盡性事奉他，遵守他的誠命，律例，就是我今日所吩咐你的，為要叫你得福。」（申 10：12－13）
- 只要敬畏神，愛祂，遵行祂的命令，神的百姓就能充滿喜樂、讚美、滿足，最後必得著神所應許的福氣

詩篇中神的名稱

- 加爾文曾說神的名就是神本身對人的啟示
- 耶和華（Yahweh）是最常見的名字，出現了七百次
- 詩人認識神的名（9：10），敬畏神的名（86：11，102：15），愛神的名（5：11，119：132），信靠神的名（33：21）
- 神的名代表生命，拯救，應許，同在，安慰，榮耀，保護，幫助，和聖潔。瞭解神的名的重要，可以幫助我們明白詩篇中對神禱告讚美的教導
- 在詩篇中，耶和華也常被稱為以色列的神，雅各的神，亞伯拉罕的神，這表示神是個人的神，是歷世歷代的神，是活神（18：46）
- 神在詩篇中其他的稱謂有：神（Elohim，365次，希臘字是 theos），主（Adonai，54次），至高者（Elyon，22次），全能者（Shaddai），萬軍之耶和華（Yahweh Sabaoth）。這些名稱也是神自己的啟示

詩篇中神的本質

- 活的神，是生命的源頭（36：9）。詩篇 121：4 裡說神「也不打盹，也不睡覺」
- 我們的神是無所不在，無所不能的神，是超越時空的神
- **聖潔**，「耶和華本為聖...」（99：5，9）神的聖潔帶出公義，公平的能力
- **公義**，公義帶來保護，審判，和救贖（31：2，33：5，71：2，99：4，145：17）
- **慈愛**，神的慈愛顯在信靠祂的人身上。詩篇裡形容神的愛長闊高深，充滿全地，存到永遠。（6：4，31：16，89：2，100：5，36：5，33：5，119：64）神的慈愛本身是神對人的約
- **信實**，詩篇裡不斷頌揚神是恆久不變的。（86：15，103：8，111：4，145：8）
- 在詩篇中，我們看到神的完全與美善，看到神信實的作為，看到神公義與救贖的盼望，看到神國度裡的掌權，看到大衛家彌賽亞的預言。

詩篇中神的基督

- 新約聖經多次引用詩篇，主耶穌自己也引用（約 13：18，可 12：36—37，太 27：46）。詩篇有許多對彌賽亞的預言。（2，8，16，18，20，21，22，35，40，41，45，55，61，69，72，89，102，109，110，132，144）

比照四福音書：

- 一基督是王（詩 2：8—9，110：1）
- 一基督是僕人（詩 69）
- 一基督是人子（詩 2：7）
- 一基督是神（詩 45：6—7）

詩篇中神的基督

- 詩篇也詳細預言彌賽亞各種經歷，這包括祂為神的殿的焦急（69：9），被人無故恨惡（69：4），被朋友出賣（41：9），被人譏誚（22：8），被人離棄（118：22—23），衣服被人瓜分（22：18），手腳被扎（22：16），但骨頭卻不會被折斷（34：20），死後復活（16：10），並且升天掌權（68：18）等，所以宗教改革家馬丁路德稱詩篇為小聖經

謝謝
