

《路加福音》簡介

《路加福音》是新約正典的第三卷福音，與《馬太福音》、《馬可福音》合稱「符類福音」或「對觀福音」，意思大致是三者相似的地方甚多，這些相似，當我們把這三卷書跟《約翰福音》比較時，會更加明顯。我們先在這裡談談首三卷福音書相似的地方。

《馬太》、《馬可》與《路加》三者一個很明顯的相同之處，是三者的結構，三卷書可以大致分成四大段：耶穌早期的事蹟和事工的預備、耶穌在加利利的公開活動、耶穌從加利利往耶路撒冷的旅程、耶穌在耶路撒冷受死、復活與升天。根據這三卷書的編排，耶穌好像一生只曾一次踏足耶路撒冷，而他的公開活動，例如醫治、趕鬼、教導等，都是在北部加利利進行的。

不過，既說三卷書相似，就表示三者有不同的地方。《路加福音》有幾點與別不同的地方，其中三點是特別明顯的。首先，雖然《路加福音》與《馬太》、《馬可》一樣，可以按耶穌生平的活動分為四大段，然而《路加福音》的第三部分，即耶穌往由加利利往耶路撒冷的旅程，是特別詳盡、詳細的，共有九至十章，若單計章數，超過三分之一。第二，《路加》可以說是唯一記載耶穌的出生的福音書，比較《馬太》，後者只記了耶穌出生前天使向約瑟說話及耶穌出生後的事情。第三，比較《路加福音》第一章 1 至 4 節及《使徒行傳》第一章 1 至 2 節，可以大膽肯定，兩者出自同一位作者，也是寫給同一位（或一群）讀者，可以視《路加福音》與《使徒行傳》是上集與下集，如果《使徒行傳》的關注在耶穌離去後信徒的群體如何繼續，則作為上集的《路加福音》亦可以從這個教會群體是如何建立的分析。

I 整卷聖經的大綱與分段

- 路 1:1~4 全書引言
- 路 1:5~24:53 耶穌的生平與言訓
 - 路 1:5~4:13 耶穌的出生和事工的準備
 - 路 4:14~9:50 耶穌在加利利的活動
 - 路 9:51~19:44 耶穌自加利利往耶路撒冷
 - 路 19:45~24:53 耶穌在耶路撒冷被捕、受審、被釘、復活與升天

II 每分段內的中心內容

路 1:1~4 全書引言

《路加福音》明言是寫給「提阿非羅大人」，「提阿非羅」的直譯是「神、愛」，究竟是真有一位尊貴的提阿非羅，還是寫給一群愛神（或神所愛）的人，實在不

易有確實的答案。值得注意的倒是，《使徒行傳》的開始亦提及「提阿非羅」和「第一本書」，使我們有理由相信《路加福音》與《使徒行傳》分別是上集和下集。另一方面，作者自言，當時已經有許多福音書成書，而作者一一細察考究後，才寫成《路加福音》，他記下的是「所成就的事」，意思是救恩歷史的成全，換句話說，《路加福音》並不單純是一本耶穌傳。

路 1:5~4:13 耶穌的出生和事工的準備

《路加福音》詳細記載耶穌的出生，由施洗約翰的出生開始，經文的信息固然很豐富，其中一個值得注意的地方是上帝從不可能創造出可能——耶穌從童女而生，就正如約翰從再不可能生育的夫婦而生。同樣在不可能的情況下出生的兩個嬰孩，作者要突出的明顯是耶穌，經文的結構是「預告約翰出生」、「預告耶穌出生」、「約翰出生」、「耶穌出生」、「耶穌長大」，關於約翰的記載，至他出生就結束了，沒有記約翰長大，再者，約翰不久就被收監（三 20），而耶穌說約翰既是婦人所生最大的一個，在神國中卻是最小的（七 28）。作者筆下，約翰成全了舊約的應許，卻不比耶穌，救恩歷史的新時代就是這樣開展。

第三章記載耶穌公開事工之前，先記載了政治領袖和宗教領袖的名單（三 1~2），當然，作者的興趣不在歷史，也不在於告訴我們耶穌是歷史上真有其人——這本來就是無庸置疑的。作者筆下，不論是政治領袖或宗教領袖，都只是佈景板而已（注意他們都沒有說話、沒有動作，沒有任何角色可言），啟動新時代的，是耶穌基督，而約翰是耶穌的先鋒，所以記新時代的來臨、耶穌工作的前奏，亦以約翰開始。

路 4:14~9:50 耶穌在加利利的公開事工

作者先記耶穌在會堂講出《以賽亞書》的一段（四 18~19，參賽六十一 1~2），這段話可以說是耶穌的使命宣言，耶穌在世的工作，都環繞這一段舊約經文。可是，彌賽亞來臨，換來的反應卻是懷疑、不信、拒絕、驅趕，注意，這是會堂中人的反應，他們本來是神的子民，與亞伯拉罕有血緣關係。接著是耶穌呼召彼得與利未（五 1~39），彼得自稱罪人，而利未則被視為罪人，對於耶穌接納利未，法利賽人與文士等宗教領袖不以為然。若耶穌來，是要啟動救恩歷史新一頁，並組織一個屬於上帝的群體，群體固然歡迎任何人參加，而能夠真正享受這個群體的，似乎不是血緣關係、根正苗紅、知識淵博的猶太人和宗教領袖，而是自知無能、無法救拔自己的任何人。接著讀這部分經文時，不妨從這個角度加以思想。

路 9:51~19:44 耶穌從加利利耶路撒冷

這段特別長的程記載，據鮑維均的分析，跟《使徒行傳》中一段關於「神的道」的旅程呼應（見氏著，《天道聖經註釋：路加福音（卷上）》，香港：天道，2008，頁 45），我們可以先加以存記，日後讀《使徒行傳》時加以印證。

這段經文以登山變像開始，內裡包括許多《路加福音》獨有的比喻和教導。其中

包括好撒馬利亞人、浪子、財主與拉撒路等，這許多比喻與教導都是針對法利賽人、文士等宗教領袖的。一方面，自以為義並不能使人進神的國這主題一再加強；另一方面，耶穌呼召他們回轉的心思與努力，昭然若揭。神蹟方面，這部分並不算多，僅有的記載當中，得幫助的，亦仍然是無能、無力、無助的人。

路 19:45~24:53 耶穌受死、復活與升天

基本上，《路加福音》這部分跟其他福音書有許多相似之處，都是先後記載耶穌進入耶路撒冷、設立最後晚餐、在客西馬尼的園子禱告、被捕、受審、被釘、死亡、復活。其中有異於其他福音書的，都值得我們注意。《馬太福音》以耶穌作為君王的差遣結束，而《路加福音》的結束是耶穌升天，門徒歡喜，接著就是《使徒行傳》的記載，「耶穌之後，日子怎樣？」《路加福音》提出了一個具體的講法。

另一方面，耶穌被釘的一幕中，耶穌所說的話，《路加》的記載與其他三卷福音書都不同，我們不宜問耶穌究竟講了甚麼，即使嘗試把四福音共冶一爐，其實亦不能重現當時的實況。反而，我們應該注意《路加》所記三句，呈現了一個怎樣的耶穌：耶穌先請父神赦免釘死他的人（廿三 34）、接著應許一個甘願悔改，承認自己無能的死囚（廿三 43，試比較這人與另一個死囚）得救、最後把靈魂交在父神手中（廿三 46），作者呈現的，正是一個安詳而清白的殉道者耶穌。救恩歷史開啟了，耶穌離開了，後續的就交給使徒與教會，耶穌殉道的精神，亦當由教會承傳。

III 讀《路加福音》要注意……

首先，正如我們在讀《馬太福音》時提及過的，福音書的作者都以上乘的文學造詣表達神所默示的主題焦點，所以不宜把四福音共冶一爐，不是問「當時發生了甚麼事」，而是要問「作者這樣記載有甚麼目的？要突出甚麼重點？」比較四卷福音書的差異找出每卷福音寶貴而獨特的信息，才是我們當做的，若誤以為四福音可以互補不足，我們就會錯過每位作者所要傳遞的，也間接認定聖經並不足夠，需要我們使之完備。

其次，與四福音相若，《路加福音》有不少批評宗教領袖和文士的篇幅，我們讀這些內容時，或許不免因為自己不是法利賽人和文士、沒有受傳統猶太觀念所限制而沾沾自喜。然而，如果聖經是上帝向我們啟示的話，記載法利賽人和文士受批評，也許不是要滿足我們的優越感，而是要提醒我們，其實我們與他們是同一類人，我們亦會如浪子比喻中的大兒子般以為自己一直按自己的心意服事上帝而不願接納與我們不同的人，又或者會像好撒馬利亞人的比喻中的祭司和利未人般對真正需要面對的問題視而不見，躲在自己宗教潔淨的安舒區中，而以為自己已經好好事奉神。我們都祈禱、都傳福音、都讀聖經，但其實這些都沒有

甚麼值得我們誇口的，否則，我們就真的與昔日拒絕耶穌的宗教領袖相差無幾，神的國不是自己能夠靠讀經禱告傳福音等宗教功德所能夠進入，《路加福音》有一句話，頗能把這個主題表達，耶穌說，僕人完成工作後，只當對主人說：「我們是無用的僕人，所做的本是我們應分做的。」

IV 延伸閱讀

鮑維均著，《天道聖經註釋：路加福音（卷上、卷下）》，香港：天道，2008。