

《雅各書簡介》

《雅各書》與《彼得前、後書》、《約翰一、二、三書》及《猶大書》合稱「大公書信」，意思是寫給各地教會的信徒，並不限於一時一地、某個處境的信徒。就正如《雅各書》開首說，這信是寫給散居各處的十二支派的人。寫信人雅各，一般相信是耶穌的弟弟。

I 整卷聖經的大綱與分段

- 1:1 書信的開始
- 1:2~27 總論
- 2:1~5:11 分論：三種虔誠的表現
 - 2:1~26 (1) 看顧患難中的孤兒寡婦
 - 3:1~4:10 (2) 勒住自己的舌頭
 - 4:11~5:11 (3) 不沾染世俗
- 5:12~20 總結

II 每分段內的中心內容

總論（1:2~27）

作者首先從試煉講起（1:2~17），勉勵讀者，遇到重重考驗，要視之為大喜樂，意思是視之為幫助自己向成熟的助力（2~4）。接著，作者勸讀者向神求智慧，連上上文，應該理解為遇上考驗，不是祈禱求神挪開考驗，而是求神賜智慧，讓自己知道怎樣在考驗中自處（5~8）。有從上來的智慧，就會看得清楚人生的禍福得失，懂得何時喜樂，如何處富足（9~11）。接著，作者提到忍受考驗的好結果（12），而考驗其實不是出自神（13~17）。說到底，考驗可以使人完全（4）。

作者轉而談到神的話，神的話都可以使人成長，得以完全，我們就是神以祂的道所生的（18）。神的話、神的道、神的律法，是完全的（25）。作者接著從三方面說明：首先，我們要敏於聽、不必急於說，亦不必急於動怒（19）；其次，要脫去污穢與邪惡、存溫柔的心領受神的道，因為人的怒氣並不成就神的義（20~22）；第三，要聽道而行道（23~25）。

作為總結，作者指出甚麼是真虔誠，就是三件事（26~27）：勒住自己的舌頭、看顧在患難中的孤兒寡婦、不沾染世俗。下文就分別從這三分面去講。

看顧在患難中的孤兒寡婦（2:1~26）

首先，不能偏待人（2:1~7），不能因為人的身份地位財富，而有所偏私，因為神正正揀選了貧窮人。其次，若按外貌待人，就不算做到「愛人如己」；若做不到這條律法，就不算遵守全律法（8~16）。最後，作者指出，沒有行為的信

心是死的，意思是單單口講有信心，並不算是有信心，真正的信心，是會付諸實踐、見諸行動，作者並舉出亞伯拉罕和喇合兩位舊約人物的見證來說明（17~26）。

勒住舌頭（3:1~4:10）

關於舌頭，作者首先指出想作師傅的人要三思，因為師傅要受更重的判斷（3:1），原因是師傅說的話多，而舌頭最難駕馭（2~8）。我同時用舌頭用敬拜主和咒詛有神形像的人，並不合宜（9~12），而嫉妒、紛爭，亦會見諸說話，我們應該使人和平，並不是用說話來彼此攻擊（13~18）。

接著的一段，既關於說話，又提及世俗（4:1~10）。世俗的意思，可以理解為屬於世界，而不屬於神，正如聖潔的意思不是不犯罪（聖潔的主當然不犯罪，但這不是聖潔基本的意義），而是從世上分別出來，不屬於這個世界、與別不同；世俗的意思就是與不認識神的世人一樣。所以作者指出，與世俗為友就是與神為敵（4）。這段以在主面前自卑作結，正好呼應勒住舌頭、想作師傅的主題——希望人家覺得自己得了不起、喜歡作師傅的人，往往說話多多，以多說話顯示自己通天曉。

不為世俗沾污（4:11~5:11）

首先，批評他人，就是批評造他的主（4:11~12）。其次，作者針對以為一切操縱於自己的人（13~17）。第三，富足而欺壓窮人的人，都免不了上帝的審判（5:1~6）。作者最後勉勵讀者要堅忍（7~11）。

結語（5:12~20）

作為總結，作者提出說話要完全（5:12），也就是不可起誓；身體要完全（13~14），也要認罪，罪得赦免也是完全（15~16），作者最後指出，義人祈禱，大有功效，正如以利亞，所以在群體內，我們也要藉禱告守望，使群體得以完全。

III. 讀《雅各書》要注意

關於《雅各書》，相信最受關注的是雅各提到「沒有行為的信心是死的」，這與保羅「因信稱義」的講法有沒有矛盾？簡單來說，保羅與雅各是從不同角度切入講信心與行為，保羅所針對的，是善行與禮儀能否使人得救的問題，所以保羅強調信心，而雅各強調的，是信仰與日常生活行為的一致，並不是單單把信仰掛在口邊，正如我們身邊的人，不會單單聽我們講福音，也會觀察我們，所信的是否正我我們所行的，所以雅各所強調的，是信心與言行一致。再者，保羅亦不是不關心信徒的日常生活，這方面的關注，也是我們讀保羅書信時經常看見的。